

- ◎ Мастера, в частности, в годы правления Terumasa, умели трансформировать основные элементы природы — камень, дерево и воду — в изысканную и элегантную архитектуру. На примере Замка Химэдзи мастера доказали, что военное сооружение и место жительства могут представлять невероятную и утонченную красоту

