

# Цели и задачи работы

- рассмотреть, проанализировать соотношение, роль языческих и христианских мотивов в художественном мире Гоголя, а именно в его повестях.
- понять, изучить мировоззрение писателя, его религиозные искания, выделить языческие и христианские мотивы в трех циклах его повестей: "Вечера на хуторе близ Диканьки", "Миргород", "Петербургские повести".

