

# ОСНОВНЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ АНАЛИЗА И ПРАВКИ ТЕКСТА

**САМОРЕДАКТИРОВАНИЕ** – улучшение собственного текста в результате анализа и оценки композиции, рубрикации, фактического материала, логичности, языка и стиля, соответствия теме, цели и адресату

## ЭТАПЫ РЕДАКТИРОВАНИЯ ТЕКСТА

1. **ОЗНАКОМИТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ** (цель – оценка текста с точки зрения информативности, актуальности, связности, целостности).
2. **УГЛУБЛЕННОЕ, АНАЛИТИЧЕСКОЕ ЧТЕНИЕ** (цель – предметно-логический, композиционный, стилистический анализ текста).
3. **РЕДАКТОРСКАЯ ПРАВКА\*** (цель – изменение текста, совершенствование его формы и содержания).
4. **КОНТРОЛЬНОЕ, ШЛИФОВОЧНОЕ ЧТЕНИЕ** (цель – завершающая проверка качества содержания и оформления текста).

## \* ВИДЫ РЕДАКТОРСКОЙ ПРАВКИ ТЕКСТА

1. Правка – вычитка
2. Правка – сокращение
3. Правка – обработка
4. Правка - переделка