

# ВЕЧНЫЙ СЮЖЕТ

□ Луиджи да Порто впервые ввел в литературу образы Ромео и Джульетты, сделав их героями своей новеллы «Новонайденная история двух благородных влюбленных и их печальной смерти, произошедшей в Вероне во времена синьора Бартоломео Далла Скала».

□ Позднее вдохновился выдающийся новеллист Италии эпохи Возрождения Маттео Мария Банделло предпослал содержания:

«Всевозможные злоключения и печальную смерть двух влюбленных: один умирает, приняв яд, другая – от великого горя».

Она, бледней, чем саван, прошептала:  
«Позвольте, Господи, и мне идти за ним».

