

Дмитрий Савельевич Асламов



Мастер-сказочник каждый раз готовился к сеансу, повторяя про себя сказки. Рассказывал, активно жестикулируя, если приходилось, говорить о величине, росте, размерах чего-нибудь или кого-нибудь; то повышал, то понижал голос, делал паузы, играл, подобно актеру.