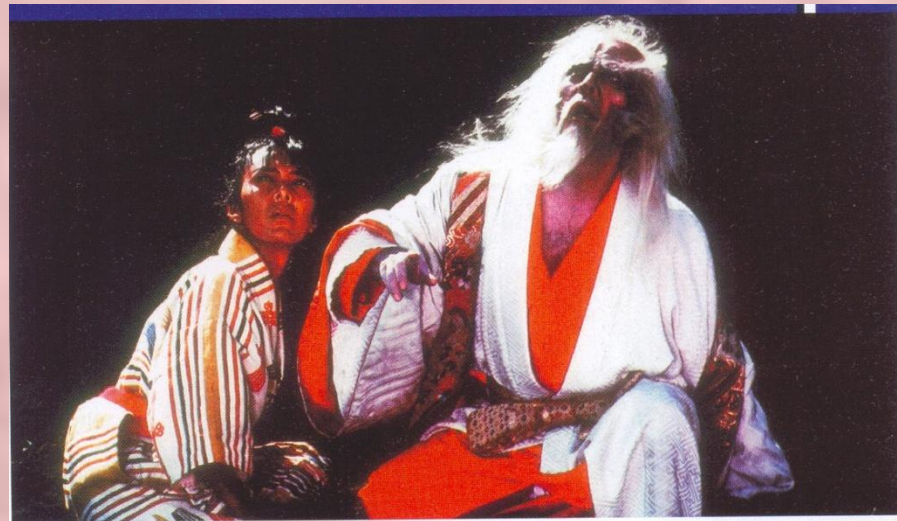


---

В Японии к пьесам Шекспира обратился, адаптировав их на свой манер, театр кабуки. Первым произведением, представленным японской публике, стал «Венецианский купец», поставленный в 1885 году.



Со временем слава и популярность Шекспира лишь росли. Бессмертные драмы обрели современное звучание и вызвали к жизни произведения иных, неизвестных Шекспиру, жанров – балеты, кинофильмы, мюзиклы. Театр Глобус стал прообразом современных гигантов киноиндустрии.