

ТЕМА: «Кто не страдал и кто не ошибался, тот цену истины и счастья не узнал». Н.А. Добролюбов

Главный тезис: На пути к истине, к счастью герои романа «Война и мир» сталкиваются с трудностями, совершают ошибки, мучительно размышляют, разочаровываются и вновь находят то, ради чего стоит жить. В процессе поиска истинного, важного, непреходящего в жизни они постепенно выходят из-под влияния системы ложных ценностей.

Т4. Путь Марьи Болконской

В поисках счастья и Марья. Жизнь с отцом – надежда на замужество с Анатолом – ошибка – горечь и отказ от личного счастья – мечты о том, чтобы стать странницей – мучения с отцом – желание смерти отца – чувство вины и горечь утраты – поднявшаяся гордость – встреча с Николаем Ростовым – мечты о любви. В итоге приходит к счастью.

Вывод: Т.о., Лев Николаевич Толстой проводит своих героев через ряд испытаний. Он не дает им счастье в готовом виде, потому что так не бывает в реальной жизни, а счастье, доставшееся легко, не будет цениться человеком. Пьер, Марья, Наташа путем проб и ошибок, взлетов и падений, разочарований и новых надежд обрели своё счастье, нашли свое место в жизни, поняли своё предназначение. Как жаль, что судьба так несправедлива к Андрею. Мне кажется, если бы не эта рана, то он смог бы в конце концов обрести счастье. Во многом различны, но во многом и похожи главные герои романа. По-разному идут они к поиску своего смысла жизни, но в итоге каждый переосмысливает свой жизненный путь, каждый приходит к победе нравственного, высокого, чистого над низменным, материальным и светским.