

ТЕМА: Истинный и ложный героизм в романе Л.Н. Толстого «Война и мир»

Главный тезис: Истинный героизм – в простых действиях человека, желающего помочь стране. Подвиг не совершается напоказ, иначе он перестает быть подвигом. Л.Н. Толстой считает, что истинный герой – тот, кто в первую очередь думает не о себе, а заботится о каком-то важном деле, думает о других. Ложный героизм проистекает из низменных побуждений. Человек хочет, чтобы его заметили, мечтает о наградах, славе, почестях, думает о своих личных выгодах.

T1. Истинный героизм роты Тимохина

Вся рота Тимохина проявила героизм. В условиях растерянности, когда застигнутые врасплох войска побежали, рота Тимохина «одна в лесу удержалась в порядке и, засеив в канаву у леса, неожиданно атаковала французов». Толстой видит героизм роты в их мужестве и дисциплинированности. Тихий, до боя казавшийся нескладным, командир роты Тимохин сумел удержать роту в порядке. Рота выручила остальных, взяла пленных и трофеи.

T2. Истинный героизм капитана Тушина

В трудном бою капитан Тушин не испытывал ни малейшего страха. Рассказывая о батарее и ее капитане, Толстой открывает прекрасного человека. Скромность, самоотверженность, с одной стороны, решительность, мужество, с другой, основывающиеся на чувстве долга, это и есть толстовская норма поведения человека в бою, которая определяет истинный героизм. Тушин даже не осознает, что совершил подвиг, он не думает о награде или повышении.

T3. Ложный героизм Федора Долохова

После боя один Долохов похвалялся своими заслугами и ранением. Храбрость его показная, ему свойственна самоуверенность и выпячивание себя на первый план. Он делает всё для того, чтобы вернуть себе прежнее звание офицера.

Вывод: Таким образом, разница между настоящим и ложным героизмом заключается в цели, которую он преследует: ложный гонится за чинами и наградами, истинный рожден долгом перед Родиной и любовью к Отечеству.