

# Кофейная гризайль

Кофейные рисунки по стилистике напоминают гризайль – одноцветную живопись, выполненную тоновыми градациями оттенка сепии. В средневековье художественную манеру использовали для имитации скульптурных барельефов и отделки камнем в дворцовых интерьерах. Главный принцип – продвижение от крупных светлых к мелким темным деталям с добавлением слоев.

